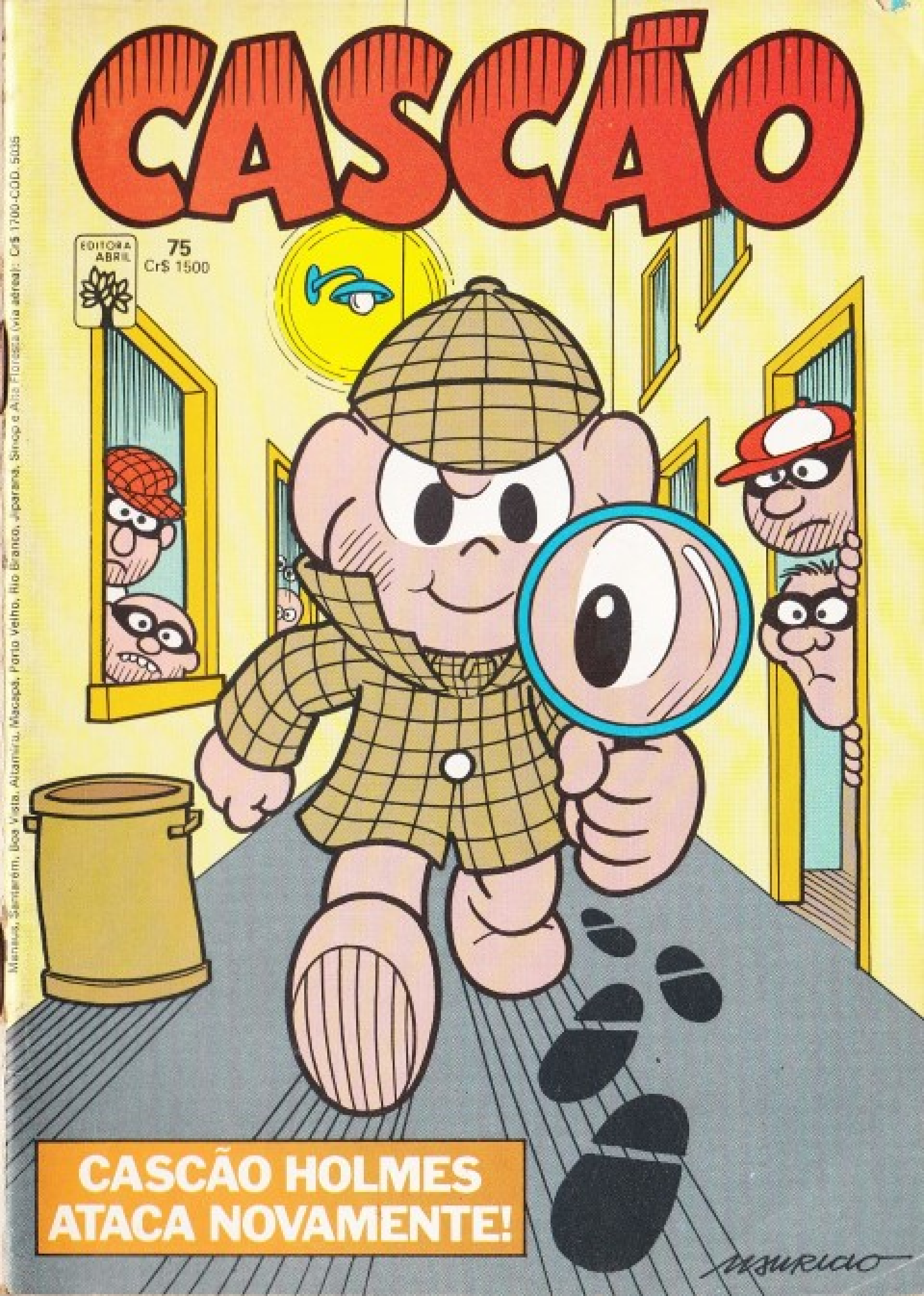
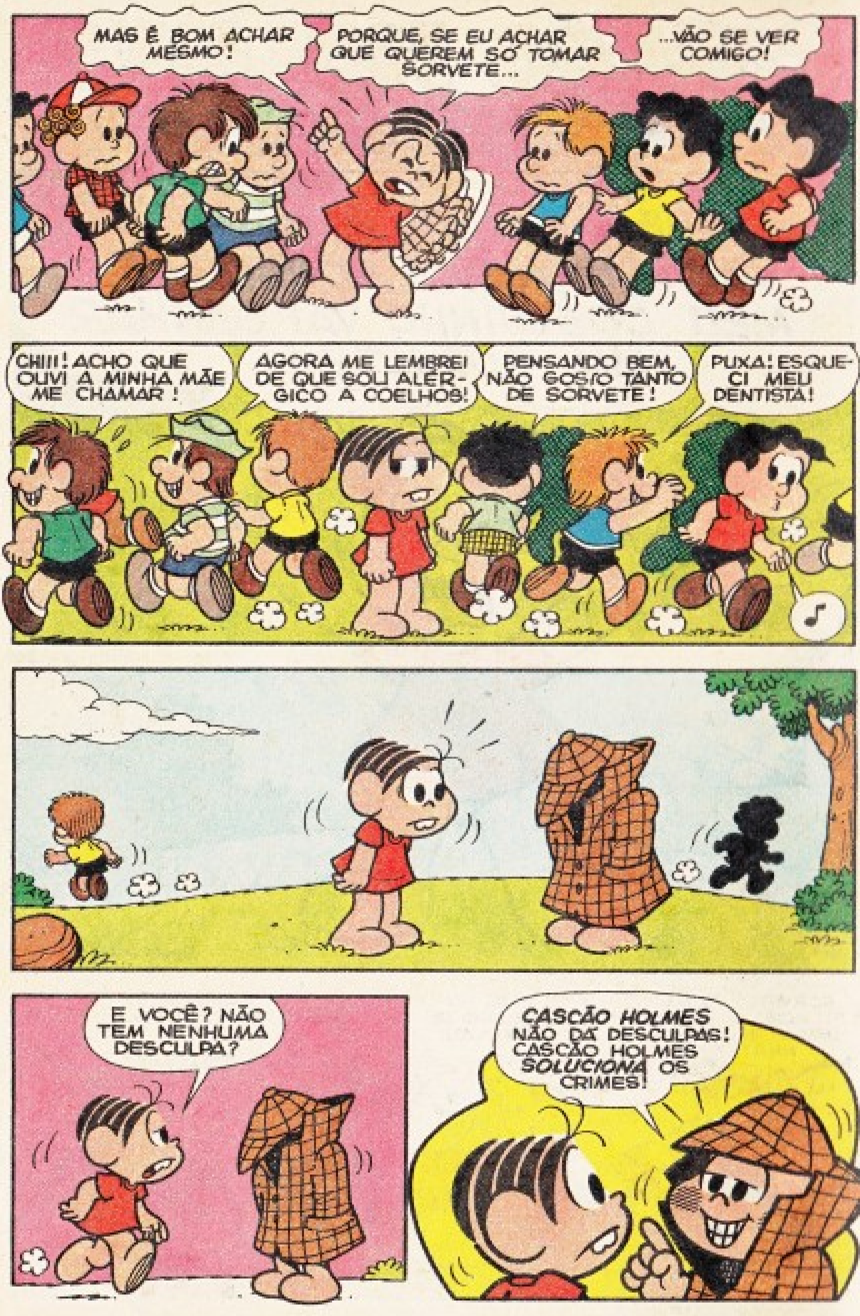


CASCÃO
EDITORA ABRIL
75
Cr$ 1500
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 1700-COD. 5035
CASCÃO HOLMES ATACA NOVAMENTE!
MAURICIO

SUPER NESCAU
ENERGIA
QUE DÁ
GOSTO.
NESCAU
Alimento achocolatado em pó
Nestlé
com vitaminas
instantâneo

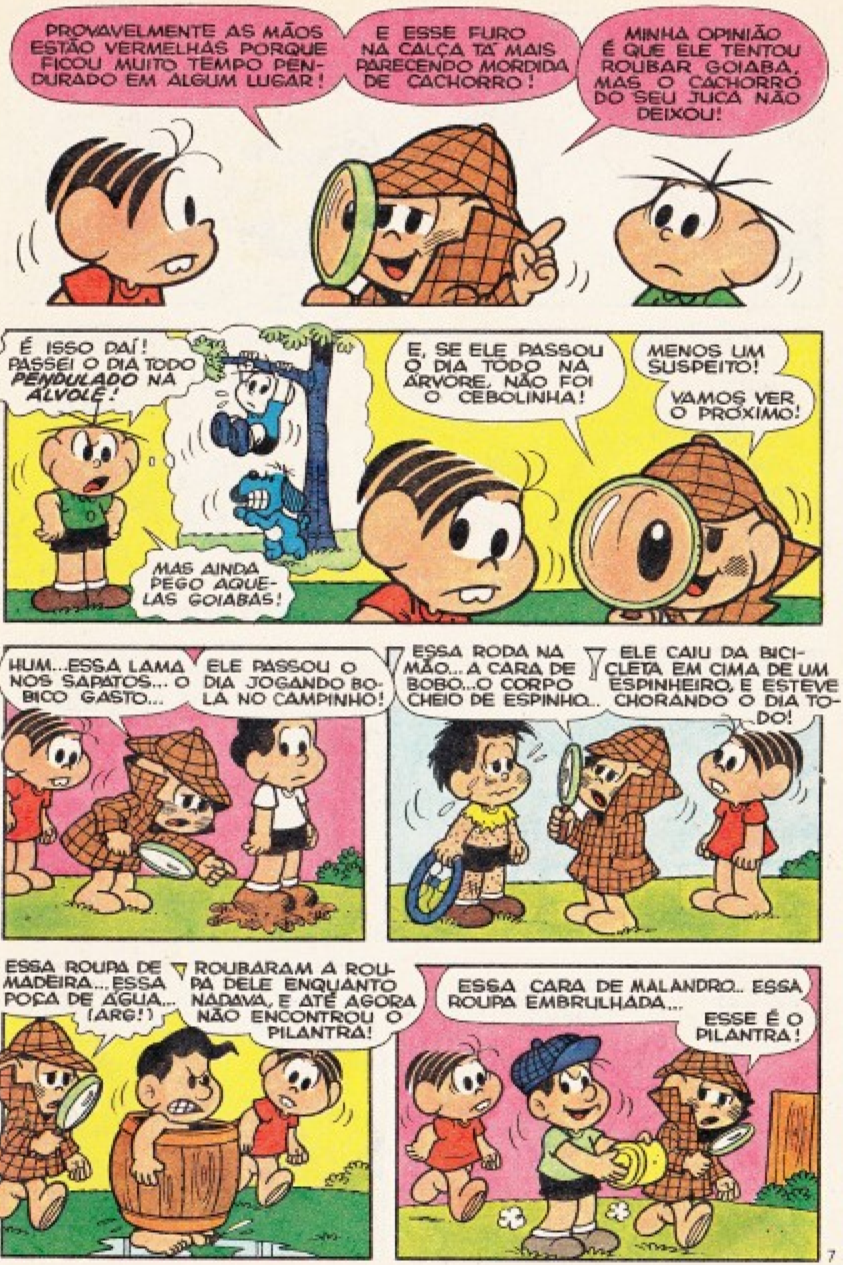
CASCÃO HOLMES ATACA NOVAMENTE

© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


MAS É BOM ACHAR MESMO!
PORQUE, SE EU ACHAR QUE QUEREM SÓ TOMAR SORVETE...
...VÃO SE VER COMIGO!
CHIII! ACHO QUE OUVI A MINHA MÃE ME CHAMAR!
AGORA ME LEMBREI DE QUE SOU ALÉRGICO A COELHOS!
PENSANDO BEM, NÃO GOSTO TANTO DE SORVETE!
PUXA! ESQUECI MEU DENTISTA!
E VOCÊ? NÃO TEM NENHUMA DESCULPA?
CASCÃO HOLMES NÃO DÁ DESCULPAS! CASCÃO HOLMES SOLUCIONA OS CRIMES!

É! PELO JEITO VOU TER QUE PROCURAR SOZINHA!
?
!
?
!
Ô MÔNICA! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO!
GASTEI UMA NOTA NESTA ROUPA DE DETETIVE...
E AGORA QUE SURGE UMA OPORTUNIDADE, VOCÊ NÃO VAI ME DEIXAR USAR?
NÃO ENCHE, CASCÃO!
PRA MIM, VOCÊ TÁ COM MEDO DE QUE EU ACHE O SEU COELHO E GANHE O SORVETE! SUA PÃO-DURA!
MEDO, EU?
ISSO SEMPRE FUNCIONA!
POIS BEM, CASCÃO HOLMES! PODE PROCURAR O SANSÃO! MAS, SE NÃO ACHAR, JÁ SABE!
É PRA JÁ!

VENHA VER COMO O GÊNIO DOS DETETIVES TRABALHA, MÔNICA!
A ÚNICA MANEIRA DE DESCOBRIR QUEM ROUBOU O SANSÃO...
...É DESCOBRIR QUEM NÃO ROUBOU!
COMO ASSIM?
ELEMENTAR, MINHA CARA MÔNICA!
ELIMINANDO OS PRINCIPAIS SUSPEITOS, VAI SOBRAR SOMENTE O LARÁPIO A QUEM PROCURAMOS!
POR EXEMPLO...
...O CEBOLINHA!
AHÁ! FOI ELE, NÃO FOI? EU SABIA!
IRRC!
CALMA, MÔNICA! NÃO FOI O CEBOLINHA!
COMO VOCÊ SABE?
É SÓ OLHAR AS PISTAS!
NOTE COMO AS MÃOS DELE ESTÃO VERMELHAS! E FALTA UM TECO DO CALÇÃO!



PROVAVELMENTE AS MÃOS ESTÃO VERMELHAS PORQUE FICOU MUITO TEMPO PENDURADO EM ALGUM LUGAR!
E ESSE FURO NA CALÇA TÁ MAIS PARECENDO MORDIDA DE CACHORRO!
MINHA OPINIÃO É QUE ELE TENTOU ROUBAR GOIABA, MAS O CACHORRO DO SEU JUCA NÃO DEIXOU!
É ISSO DAÍ! PASSEI O DIA TODO PENDULADO NA ÁLVOLE!
MAS AINDA PEGO AQUELAS GOIABAS!
E, SE ELE PASSOU O DIA TODO NA ÁRVORE, NÃO FOI O CEBOLINHA!
MENOS UM SUSPEITO!
VAMOS VER O PRÓXIMO!
HUM...ESSA LAMA NOS SAPATOS... O BICO GASTO...
ELE PASSOU O DIA JOGANDO BOLA NO CAMPINHO!
ESSA RODA NA MÃO... A CARA DE BOBO...O CORPO CHEIO DE ESPINHO...
ELE CAIU DA BICICLETA EM CIMA DE UM ESPINHEIRO, E ESTEVE CHORANDO O DIA TODO!
ESSA ROUPA DE MADEIRA... ESSA POÇA DE ÁGUA... (ARG!)
ROUBARAM A ROUPA DELE ENQUANTO NADAVA, E ATÉ AGORA NÃO ENCONTROU O PILANTRA!
ESSA CARA DE MALANDRO... ESSA ROUPA EMBRULHADA...
ESSE É O PILANTRA!

ESSA ROUPA QUE NÃO É O NÚMERO DELE...
ESSA BARBA MALFEITA... ESSA BARRIGA REDONDA DEMAIS...
ESSE AÍ ROUBOU AS ROUPAS DE ALGUM VARAL PRA FINGIR QUE É UM MENINO!
E TÁ ESCONDENDO ALGO NA BARRIGA! PROVAVELMENTE UMA BOLA DE FERRO!
@ # ☆ &!
AHÁ!
HUM... AÍ TEM MAIS UM SUSPEITO!
DEPOIS DE MUITAS INVESTIGAÇÕES...
MÔNICA! EU SEI QUEM É O CULPADO!
SABE, CASCÃO? QUEM É? QUEM É?
FOI UM DOS CASOS MAIS DIFÍCEIS QUE EU ENCONTREI!
EU ESTAVA QUASE DESISTINDO!
CHEGUEI A PENSAR QUE ESTE SERIA O CRIME PERFEITO!
MAS DESCOBRI A PISTA QUE LEVARÁ AO CULPADO!
CASCÃO, NÃO FAZ SUSPENSE!
PRIMEIRO O SORVETE, MÔNICA! QUEM ME GARANTE QUE VOCÊ VAI ME PAGAR UM SORVETE DEPOIS QUE EU CONTAR QUEM FOI?
TÁ BOM! TÁ BOM!
VAMOS LÁ!
OBA!
SORVETER

AGORA CONTA, CASCÃO!
QUE PISTA É ESSA QUE LEVARÁ AO CULPADO?
TCHAM TCHAM TCHAM TCHAAMM...
AQUI ESTÁ ELA!
SLURP! SLURP!
MAS É SÓ UM LACINHO! PRA QUE ELE SERVE?
ESSE ERA O "XIS" DA QUESTÃO, MÔNICA! PRA QUE ELE SERVE?
EU ESTAVA COM ELE NO MEU DEDO O DIA TODO! NEM LEMBRAVA POR QUE EU TINHA COLOCADO ELE AÍ!
SLURP! SLURP!
FOI QUANDO ME LEMBREI!
ENTÃO, PRA QUE ELE SERVE?
PRA ME LEMBRAR DE ESCONDER O COELHINHO QUE EU ROUBEI DE VOCÊ!
O QUÊ?
TUM
POF
SOC
PÓIM
TÁ DOENDO, GAROTO?
ELEMENTAR, MEU CARO GARÇOM! ELEMENTAR!
FIM

PARTICIPE!!

GRANDE CONCURSO GROW

Crie uma história em quadrinhos da Turma da Mônica e ganhe prêmios incríveis!

- **Publicação da sua história nas revistas da Turma da Mônica**
- **Sensacionais jogos da Grow**
- **Prêmios entregues pelo próprio Maurício de Sousa!**

Você encontra os carimbos Grow nas LOJAS AMERICANAS e em todas as lojas de brinquedos!

E é fácil participar. Veja:

Invente uma história em quadrinhos usando os carimbos da Grow e pinte como quiser.
Você pode montar a sua história no diagrama ao lado.
Aí é só preencher o cupom abaixo e mandá-lo junto com a história para a Abril ou coloque nas urnas das **LOJAS AMERICANAS** de sua cidade.
Vamos lá! Use a imaginação, pegue os carimbos e mãos à obra!

REGULAMENTO:- 1- A avaliação dos trabalhos levará em conta a originalidade do roteiro (texto) bem como o colorido da história em quadrinhos. 2- Os participantes poderão inscrever quantos trabalhos quiser, desde que seja um cupom para cada trabalho. 3- Se preferir, o participante poderá desenhar em vez de usar os carimbos sugeridos. 4- Todos os trabalhos pertencerão à Editora Abril e os não contemplados continuarão concorrendo nas apurações seguintes. 5- As listas de premiação serão publicadas nas revistas da Turma da Mônica de julho a novembro. 6- Os contemplados de cada mês serão informados pelo Correio como receberão seus prêmios, os quais ficarão expostos e disponíveis 180 dias, a contar da data de cada apuração. 7- Os participantes, caso não queiram cortar a revista, poderão copiar o diagrama e o cupom em papel separado, respeitando-se as medidas originais. 8- Promoção válida apenas para o Brasil.

APURAÇÃO:- As apurações serão realizadas às 10 horas da manhã, na rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP, por um júri formado por integrantes da Editora Abril e Maurício de Sousa Produções.

As apurações respeitarão a seguinte tabela:

chegada dos trabalhos	apuração
até 15/5/85	30/5/85
" 17/6/85	28/6/85
" 15/7/85	31/7/85
" 15/8/85	30/8/85
" 16/9/85	30/9/85

Os trabalhos que chegarem após o dia 16/9/85 estarão automaticamente desclassificados.
Será vetada a participação de funcionários da Editora Abril, Maurício de Sousa Produções, Grow e Lojas Americanas, bem como a de seus parentes.

PREMIAÇÃO DE CADA APURAÇÃO:

LOJAS AMERICANAS

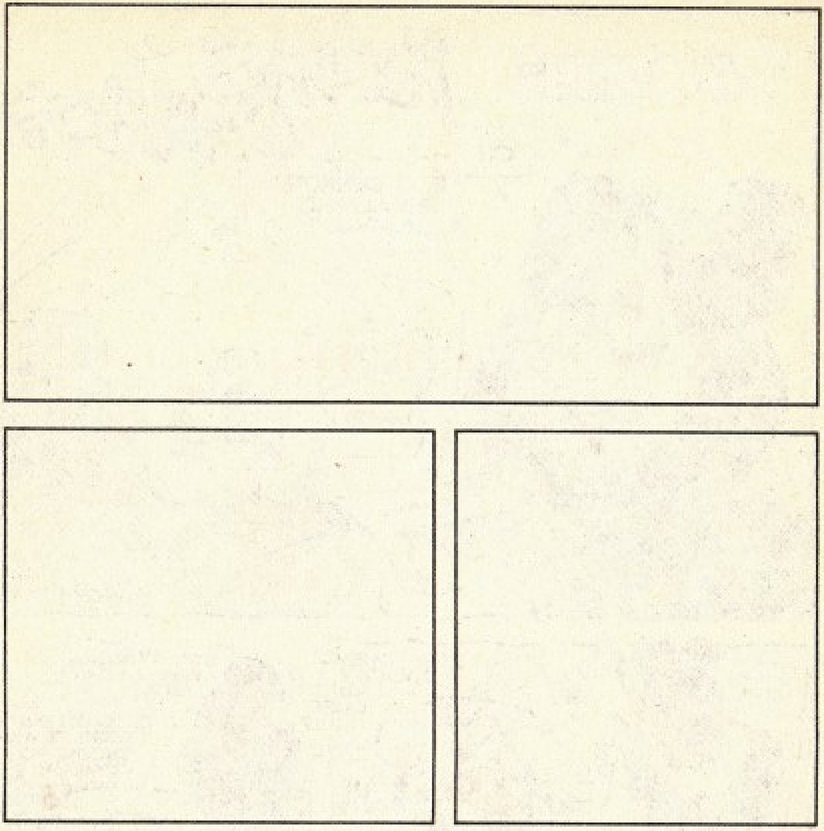
1.° colocado: 1 publicação da história nas revistas da Turma da Mônica e 5 jogos da Grow.
2.° colocado: 4 jogos da Grow
3.° colocado: 3 jogos da Grow
4.° colocado: 2 jogos da Grow
5.° colocado: 1 jogo da Grow

ATENÇÃO:

Envie este cupom preenchido juntamente com sua história em quadrinhos para a Ed. Abril, ou deposite-o nas urnas das LOJAS AMERICANAS de sua cidade.

Preencha com letra de forma ou a máquina e envie para a Editora Abril - Grande Concuso Grow - rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415.

Nome ____________________
Endereço ____________________
Cidade ____________ Estado ______ CEP ______
Tel. ____________ Sexo ______ Idade ______



PENADINHO
PERDAS e GANHOS
OI!
É O SENHOR GERALDINO SAMPAIO?
?
EPA! QUEM É VOCÊ?
QUE QUER AQUI?
SOU A ÚNICA CERTEZA DA VIDA!
CEDO OU TARDE, TODOS TÊM UM ENCONTRO COMIGO!
OH, NÃO! VOCÊ É A...
ISSO MESMO!
VIM BUSCAR VOCÊ!
MINHA NOSSA!
VOU CAIR FORA!

BOBAGEM CORRER!
DE MIM NINGUÉM ESCAPA!
PELA JANELA!
É A ÚNICA SAÍDA!
VAMOS LÁ! PODE PULAR!
DIACHO! ESQUECI QUE EU MORO NO DÉCIMO QUINTO!
O JEITO É SE CONFORMAR E PARTIR!
AIAIAI! MELHOR ARRUMAR MINHAS COISAS!
EPA! O QUE VAI FAZER?
VOU LEVAR MINHA TELEVISÃO!
DE JEITO NENHUM!
A TELEVISÃO FICA!
ESSA NÃO! FOI UM SUADOURO PRA PAGAR AS PRESTAÇÕES!
BEM... MAS O MEU APARELHO DE SOM, MEUS DISCOS... POSSO LEVAR, NÉ?

NEGATIVO!
PELO MENOS A COLEÇÃO DOS BEATLES!
POR FAVOR!
NEM UM COMPACTO!
TENHO ALGUMAS AÇÕES, UNS DÓLARES...
FICA TUDO!
MINHAS ROUPAS!
AS CAMISAS DE ALGODÃO!
NÃO!
TÁ BEM! TÁ BEM!
SÓ VOU PEGAR A MINHA ESCOVA DE DEN...
TSC, TSC!
ASSIM TAMBÉM É DEMAIS!
REVOLTANTE!
POR QUE NÃO POSSO LEVAR NADA? POR QUÊ?
VOCÊ VEIO NU PRA CÁ, VOLTA NU PRA LÁ!
RESPOSTA BESTA, SÔ!
QUE INJUSTIÇA!
PASSEI A VIDA TODA TRABALHANDO PRA NÃO LEVAR NADA!
É MUITO PRA MINHA CABEÇA!

DIM DOM
SOU DA IMOBILIÁRIA!
O SENHOR DEVE TRÊS MESES DE ALUGUEL!
CONTA DE LUZ!
CONTA DO SUPERMERCADO!
IMPOSTO DE RENDA!
COMO É? VAI FICAR PARADONA AÍ?
PLIM
SOMANDO O QUE EU TINHA, E TIRANDO O QUE EU DEVIA, AINDA DEU UM LUCRINHO, SÓ!
FIM

Bidu em UMA HISTÓRIA MAIS FORTE
OLÁ, DONA PEDRA!
OI, BIDU!
MAURICIO
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
CHEGA!
O QUE FOI, BIDU?
ESQUECEU A SUA FALA?
NÃO! JÁ ESTOU É CHEIO DESSAS HISTORINHAS REPETITIVAS!

EU QUERO HISTÓRIAS COM MAIS PESO!
QUE TAL CONTRATAR O JOTALHÃO COMO COADJUVANTE?
NÃO É DESSE TIPO DE PESO QUE ESTOU FALANDO!
QUERO HISTÓRIAS MAIS PROFUNDAS!
QUE TAL UM DIABINHO PRA FAZER UMA PONTA?
ANOTE AÍ... QUERO HISTÓRIAS EM QUE POSSAMOS TRATAR DE PROBLEMAS SÓCIO-POLÍTICOS!
QUE DISCUTAM A SITUAÇÃO DO PAÍS, A ECOLOGIA, A POLUIÇÃO, A GUERRA NUCLEAR, A VIOLÊNCIA...
QUERO TEMAS ATUAIS!
ESTÁ BEM! VOU PROVIDENCIAR!
PRIMEIRO UMA REUNIÃO COM O MAURÍCIO E OS DESENHISTAS!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
MUITO BEM, PESSOAL! MÃOS À OBRA!

Bidu
O CAOS
PUXA... QUE TÍTULO FORTE!
COMEÇARAM BEM!
ASSALTO, CARA!
A GRANA OU A VIDA!
NÃO PODERÍAMOS...HÃ... DIALOGAR?
CALA A BOCA! ANDA COM ISSO!
SOCORRO!
POLÍCIA!

NÃO POSSO FAZER NADA! ESTOU EM GREVE!
NÃO TIVEMOS O AUMENTO SALARIAL PEDIDO PELO SINDICATO!
COM LICENÇA, AMIGO!
PRECISAMOS LIMPAR ESTA ÁREA!
PRA QUÊ?
VAMOS CONSTRUIR AQUI UMA INDÚSTRIA DE AGROTÓXICOS!
PUXA!
BUUUM
NOSSA MÃE!!
SALVE A ECOLOGIA!
ABAIXO O DESMATAMENTO!
SALVE OS PEIXES!
VAMOS PROTEGER NOSSA FAUNA E NOSSA FLORA!

FORA O PERIGO NUCLEAR!
VIDA, SIM! MORTE, NÃO!
AIAI! UI!
UI!
AI! UI!
VOCÊ É ELEITOR?
TROUXE UM RAMALHETE COM LINDAS ROSAS VERMELH...
MANFREDÔÔ!
AH, NADA COMO VOLTAR ÀS HISTORINHAS CHATAS E REPETITIVAS!
OLÁ, BIDU! BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
FIM

Cai, Cai Cebalão!

Você já imaginou o Cebolinha se transformando em um enorme balão e subindo... subindo... Essa loucura acontece quando o Franjinha inventa uma fórmula que... bem, só lendo essa história pra ver!
E dê boas gargalhadas com as outras aventuras do Cebolinha, Cascão, Mônica e da turma toda em 9 histórias engraçadíssimas! Não perca Cebolinha, de junho.

EDITORA ABRIL

Nas bancas

CASCÃO O INDESEJÁVEL
PARTE 1

TITI, AQUELE SEU AMIGUINHO TODO SUJO ESTÁ AÍ!
E QUERIA ENTRAR! JUSTO HOJE, QUE EU FIZ LIMPEZA!
IMAGINE SE VOU DEIXÁ-LO ENTRAR E SUJAR TUDO POR AQUI!
VÁ LÁ VER O QUE ELE QUER!
UÉ! CADÊ ELE?
CASCÃO, O QUE FOI?
MÔNICA, MÔNICA, MINHA AMIGA!
OPS!
Ô CASCÃO! NÃO VÊ QUE TOMEI BANHO AGORA?

BUÁÁÁÁ!
CHUIF!
NINGUÉM ME SUPORTA MAIS!
SÓ PORQUE NÃO GOSTO DE TOMAR BANHO!
SÓ TEM UM JEITO...
ACHO MELHOR NÃO FAZER ISSO, CASCÃO!
POR QUÊ?
VAI POLUIR O RIO!

SNIF! SNIF!
CAIM! CAIM! CAIM!
ESTOU ACABADO!
EI, CASCÃO...
FALA, MARIA CASCUDA!
TENHO UM PRESENTE PRA VOCÊ!
QUE SURPRESA! SÓ VOCÊ PRA LEVANTAR O MEU ASTRAL!
UM CALÇÃO DE BANHO!
JÁ ESTOU CHEIO!

SE ALGUÉM TIVER QUE GOSTAR DE MIM, VAI TER QUE SER ASSIM! SUJO E TUDO O MAIS!
CASO CONTRÁRIO, EU VOU EMBORA DESTA REVISTA!
EU DISSE QUE VOU EMBORA!!
SERÁ QUE NINGUÉM ESTÁ ME OUVINDO?
AH, É ASSIM, NÉ?
ENTÃO EU VOU MESMO!
FIM

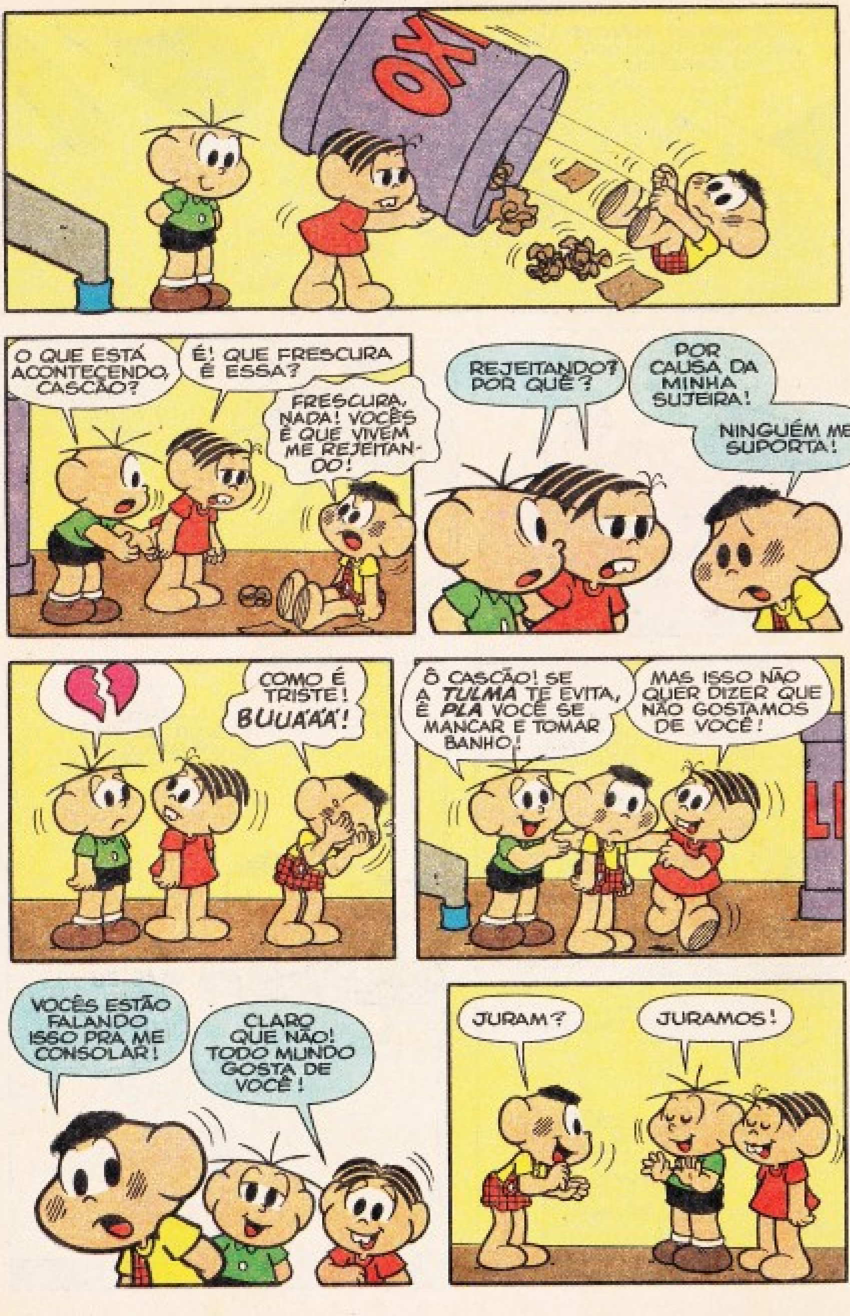
Cascão

O RETORNO DO CASCÃO

ONDE ELE *PODELIA* ESTAR?
LÁ NO CAMPINHO, JOGANDO BOLA!
É MESMO!
VAMOS LÁ!
NADA!
HUM... QUEM SABE, NO DEPÓSITO DE LIXO...
TAMBÉM NÃO ESTÁ!
QUEM SABE...
NÃO! ELE SAIU DE MANHÃ E AINDA NÃO VOLTOU!
E OLHA QUE ESTÁ NA HORA DO ALMOÇO!
SELÁ QUE ELE... FOI *LAPTADO*?
JÁ OUVI DISSO NA TEVÊ!
SÓ SE FOI POR UMA LEITOAZINHA!
JÁ SEI! VAMOS CONVOCAR A *TULMA PLA* AJUDAR!
BOA!

MUITO BEM... CADA UM PRA UM LADO!
QUERO TODO MUNDO PROCURANDO NOSSO AMIGUINHO!
VOCÊ VEM COMIGO, CEBOLINHA!
EI, MÔNICA! DÁ SÓ UMA OLHADA ALI!
ALI? ONDE? O QUÊ?
ALI FOLA DA PÁGINA... PEGADAS!

PLA DEIXAR MALCAS ASSIM, SÓ PODE SER O CASCÃO!
É!
SNIF! SNIF!
SNIF! SNIF!
CASCÃO?!
É VOCÊ QUE ESTÁ AÍ NA LATA DE LIXO?
MÔNICA?
CEBOLINHA?
VÃO EMBORA!
LIXO
CASCÃO, SAI DAÍ!
A GENTE QUER BATER UM PAPO COM VOCÊ!
MAS EU NÃO QUERO!
LIXO



O QUE ESTÁ ACONTECENDO, CASCÃO?
É! QUE FRESCURA É ESSA?
FRESCURA, NADA! VOCÊS É QUE VIVEM ME REJEITANDO!
REJEITANDO? POR QUÊ?
POR CAUSA DA MINHA SUJEIRA!
NINGUÉM ME SUPORTA!
COMO É TRISTE! BUUÁÁÁ!
Ô CASCÃO! SE A TULMA TE EVITA, É PLA VOCÊ SE MANCAR E TOMAR BANHO!
MAS ISSO NÃO QUER DIZER QUE NÃO GOSTAMOS DE VOCÊ!
VOCÊS ESTÃO FALANDO ISSO PRA ME CONSOLAR!
CLARO QUE NÃO! TODO MUNDO GOSTA DE VOCÊ!
JURAM?
JURAMOS!

OBRIGADO, GENTE! VOCÊS SÃO DEMAIS!
VOCÊ É QUE É!
AGRADEÇAM A TODOS POR MIM!
MELHOR A GENTE TOMAR UM BANHO *DEPLESSINHA*, NÉ?
É!
FIM

GANHE DOBRA•DICAS

UM PRESENTÃO SENSACIONAL DAS REVISTAS DISNEY PRA VOCÊ!

GRÁTIS nas revistas Disney de maio e junho.

As revistas Disney lançam um brinde superlegal pra você: Dobra • Dicas. Incríveis! Dobráveis, práticas e foram criadas para você anotar e lembrar de tudo: o endereço e telefone dos amigos, pra marcar seus compromissos, anotar o aniversário da turma toda, lembrar dos encontros, festinhas e até mandar recados e bilhetinhos. São 4 Dobra • Dicas diferentes e você vai se amarrar nelas. Não perca nenhuma!

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

CASCÃO

N.º 75 - 20/06/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Coordenador: Claudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Redatora:* Solange M. Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kunta. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. S. Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur K. Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanina Valéria O. N. Trujilo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi
Assistente Comercial: Wilson Benvenutti
Promoções: Diva Franco, Ari Rogério Silva
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Aniovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolaro, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Bungo. *Rio:* Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Lourenço; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios de Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

CASCÃO é uma edição especial quinzenal de *Mônica*. Publicação da EDITORA ABRIL S.A.

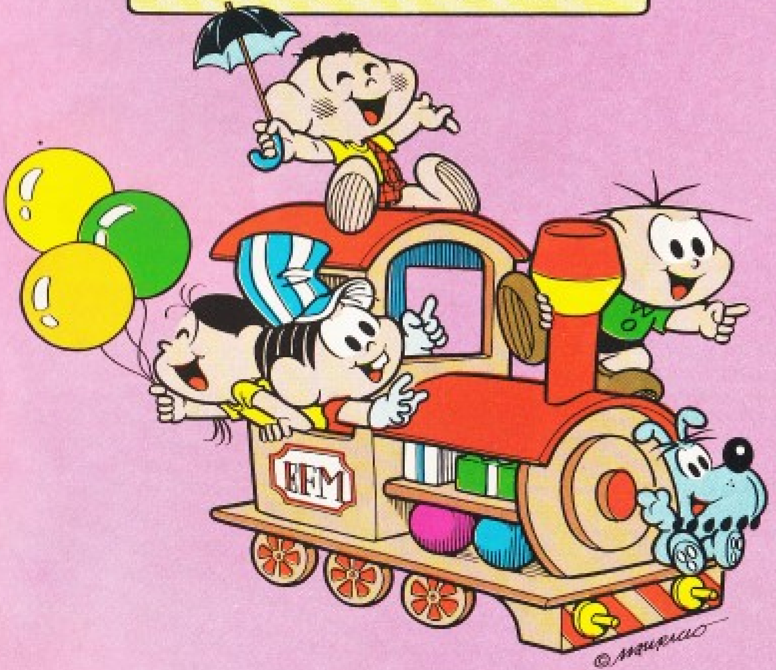
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados, ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Lojinha da Mônica©

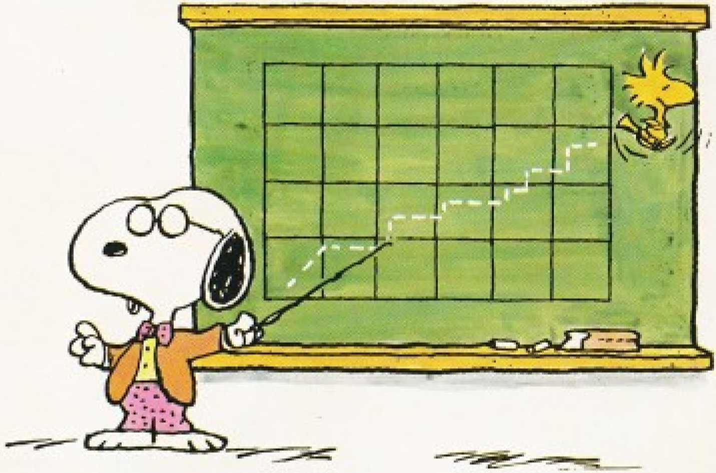
Tudo com carinho para as crianças



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO: SHOPPING CENTER NORTE, lojas 533/813 – Fone (011) 299.5826 – SP
SHOPPING CENTER SUL, loja 51 – Rua Borba Gato, 59 – SP
SALVADOR: SHOPPING CENTER IGUATEMI – 3.º PISO – BA
SANTO ANGELO: Rua Marquês de Herval, 1.579 – Fone (055) 312.2184 – RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 – Fone (0152) 31.5435 – SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 391 – Fone (0536) 22.422 – RS
RIBEIRÃO PRETO: SHOPPING CENTER RIBEIRÃO PRETO – SP
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 – Boa Viagem – Fone (081) 326.1867 – PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 3.º andar – Fone (0512) 33.7722 – RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 – Fone (0532) 225.1700 – RS
PASSO FUNDO: Avenida Brasil, 349 – Fone (054) 312.2927 – RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 – Fone (0512) 93.2400 – RS
CURITIBA: SHOPPING CENTER NOVO BATEL – Alameda D. Pedro II, 255 – PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: HOTEL FAZENDA TERMAS AGUATIVA – Fone (0435) 23.1724 – PR
BRASÍLIA: S.C.L.N. – Q 307 – Bloco E – Loja 63 – DF
BELÉM: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré – PA

Você pode não saber o que é investimento com rentabilidade. Mas o seu pai gosta muito disso.

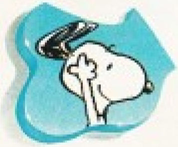


© 1958, 1965 - United Feature Syndicate, Inc.

Todas as poupanças têm rentabilidade.

A Poupança Comind tem rentabilidade e a segurança de um banco com idade para ser seu bisavô: o Comind.

Rentabilidade quer dizer que o dinheiro que o seu pai depositar na



Poupança Comind, para você ou para ele, crescerá todos os meses. E, se não for retirado, renderá mais ainda e ficará cada vez maior.

Isto é um bom motivo para se ter uma Caderneta de Poupança Comind. Mas não é o único.

Se o seu pai ou você não têm uma Caderneta de Poupança Comind, peça a ele para abrir uma.

Ele vai gostar de saber que você já pensa como gente grande.

A Poupança Comind está distribuindo brindes para seus poupadores. Ganhe você também.

Poupança

Comind

Entre para a família que deu certo.